

التحكم في الصور الممسوحة ضوئياً

بسم الله والحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله وبعد..

كثير من إخواننا قد يقومون بسحب بعض الكتب والصفحات بالماسح الضوئي **Scanner** أو بالكاميرا الديجيتال **Digital camera** ثم بعد ذلك قد يريدون أن يتحكموا في بعض خصائص هذه الصور الممسوحة ضوئياً ، فأحببت أن أقدم لهم بعض النصائح المعينة لهم بعد الله تعالى في ذلك الأمر والله الموفق

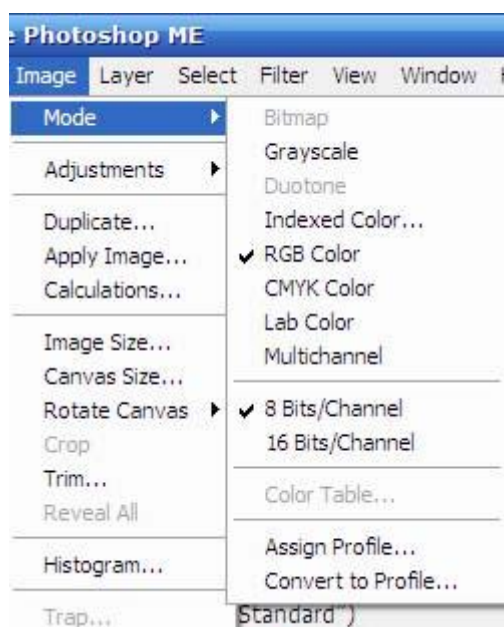
ضبط الماسح الضوئي قبل العمل

يجب أن تكون الإعدادات سليمة ومناسبة للغرض الذي تريد أن تحصل عليه

فلا يصح أن تكون صفحات الكتاب أبيض وأسود بينما أنت تسحب الملفات بالسكانر على أساس أنها صفحات ملونة .

(وهذا خطأ يقع فيه كثير من الإخوة بدون قصد عند سحب الصفحات **فانتبهوا** لهذا جيداً)

فمثلاً في الصورة التالية ستجد أن أنواع الصورة هي : (وذلك من خلال برنامج فوتوشوب أو ما شابهه)



Bitmap

تستخدم مع الصفحات الأبيض والأسود العادية ، وهو الاستخدام الشائع العام

Grayscale

في حالة الصفحات ذات اللون الواحد (الرمادي) وهي تعطي دقة أفضل نسبياً مع الصفحات الأبيض والأسود ولكن مع كبر الحجم ، ولا نلجأ لها إلا لو كان سحب الصفحات في الحالة السابقة (**Bitmap**) قد أعطى صوراً غير واضحة وهذا نادر فلا تستخدموه إلا عند الضرورة فقط لا غير وإلا تسبب في كبر حجم الصفحات.

RGB Color

يستخدم في حسب الصفحات الملونة

CMYK Color

يستخدم فقط عندما تريد أن تذهب بنتائج عملك إلى المطابع فقط

ضبط الإضاءة

غالباً ما تكون الصورة المصورة بواسطة الكاميرا ذات إضاءة غير مناسبة

لذا نريد أن نصحح إضاءة الصفحة المصورة

ويتم ذلك باستخدام أحد برامج التعامل مع الصور

وهذه طريقة تصحيح الإضاءة بواسطة برنامج فوتوشوب الشهير

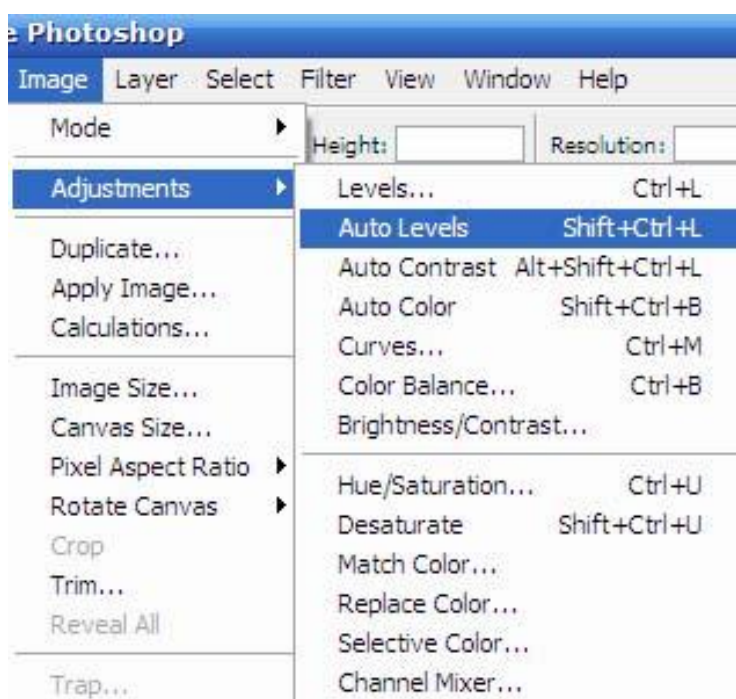
من **Image**

Adjustments

Auto Levels

أو اضغط من لوحة المفاتيح مباشرة:

Shift+Ctrl+L



وهذه الطريقة غالباً تفي بالغرض المطلوب

ولكن لو وجدت أن النتيجة غير مرضية فسننظر إلى استخدام ما يلي:

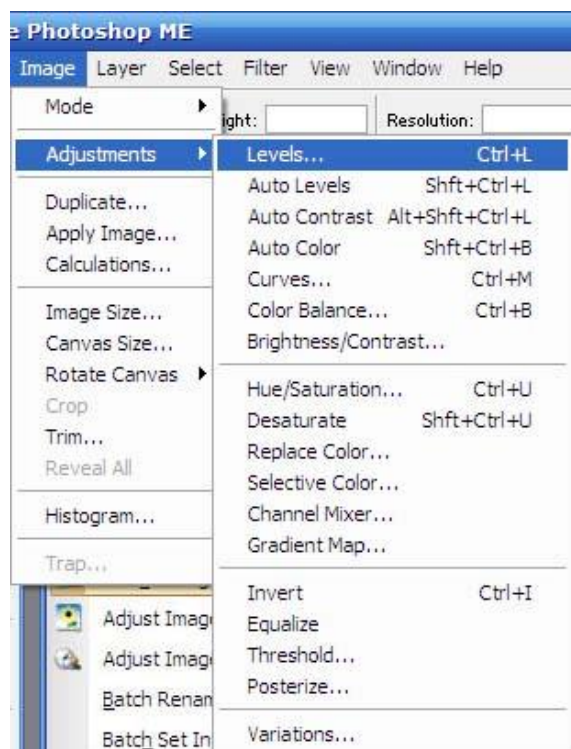
من **Image**

Adjustments

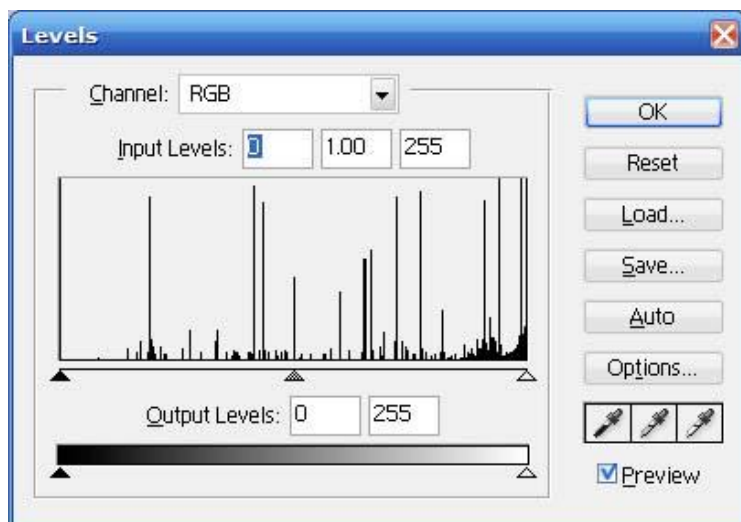
Levels

أو اضغط من لوحة المفاتيح مباشرة:

Ctrl+L



ثم تظهر لك الشاشة التالية



التحكم بالزلاقات التي في أسفل الشاشة ذات اليمين وذات الشمال يزيد أو يقلل من الإضاءة على الصورة (تفتيح وتغميق) إلى أن تصل للدرجة التي تراها أنت مناسبة.

حفظ ملفات الصور الملونة بحجم مناسب

تكمّن مشكلة الصور الملونة في كبر الحجم

لو أردت أن تقلل حجم الصورة مع الإحتفاظ بجودة مناسبة

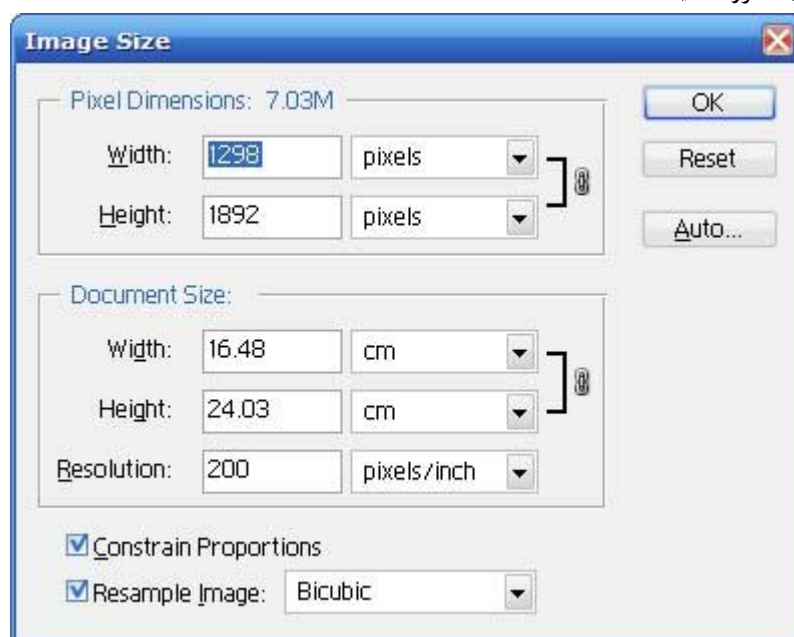
فاتبع ما يلي

من ملف **File**

اختر حفظ باسم **Save As**

ثم اختر **JPG**

ثم اختر نسبة الضغط التي تريدها كما في الصورة التالية:



أما لو أردت جودة عالية

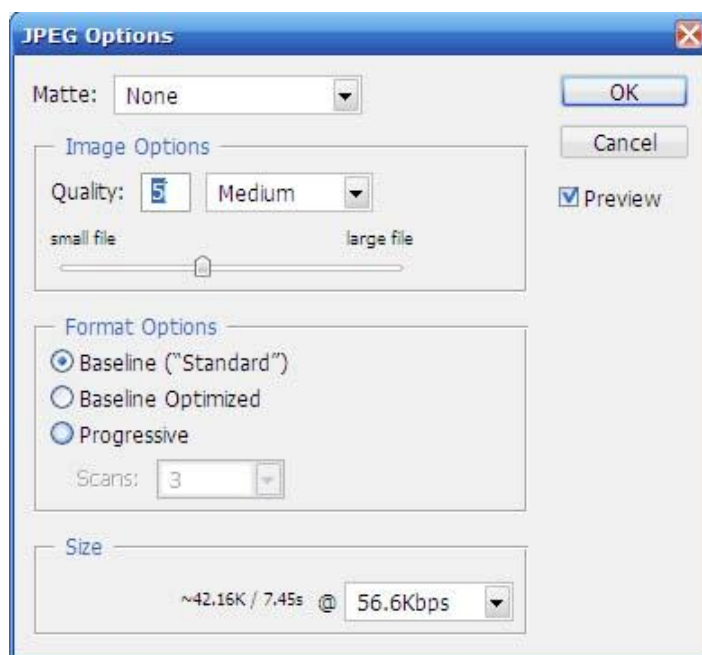
فاختر الرقم 8 على الأقل بدلا من 5 في الخانة الخاصة بالجودة **Quality**

سمات الصفحات الملونة والأبيض والأسود

لكل من هذين النوعين صفات مختلفة عن بعضهما
حيث يجب أن تكون كما يلي:

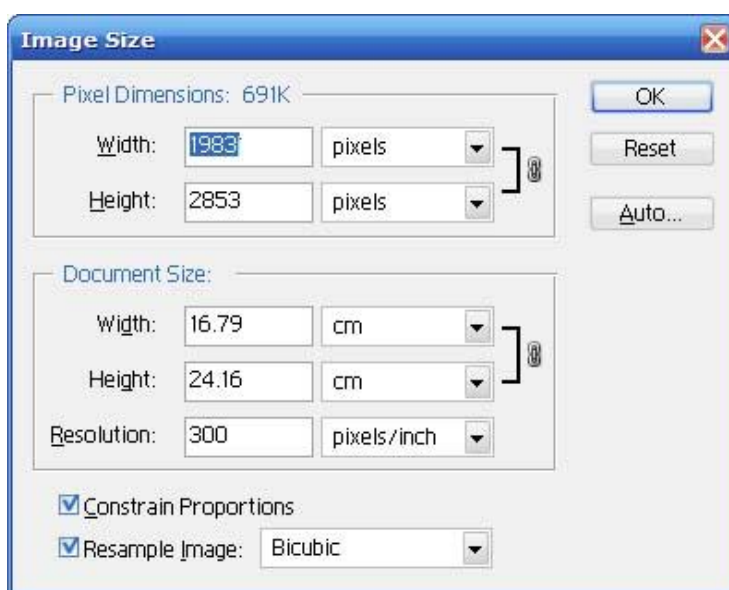
أولاً الصفحات الملونة:

يفضل جداً أن تكون صفحات الكتاب الملون بصيغة **JPG**
وفقاً لما يلي:



ثانياً : الصفحات الأبيض والأسود:

يفضل جداً أن تكون صفحات الكتاب الأبيض والأسود بصيغة **TIF**
وفقاً لما يلي:



التحكم في الصور الممسوحة ضوئياً

سؤال : كتب تم سحبها ضوئياً بالفعل ولكن ليست طبقاً للمواصفات السابقة فكيف نتعامل معها ؟

الجواب:

انظر للصور أعلاه والأرقام التي بداخلها

افتح الصورة المراد تعديلها

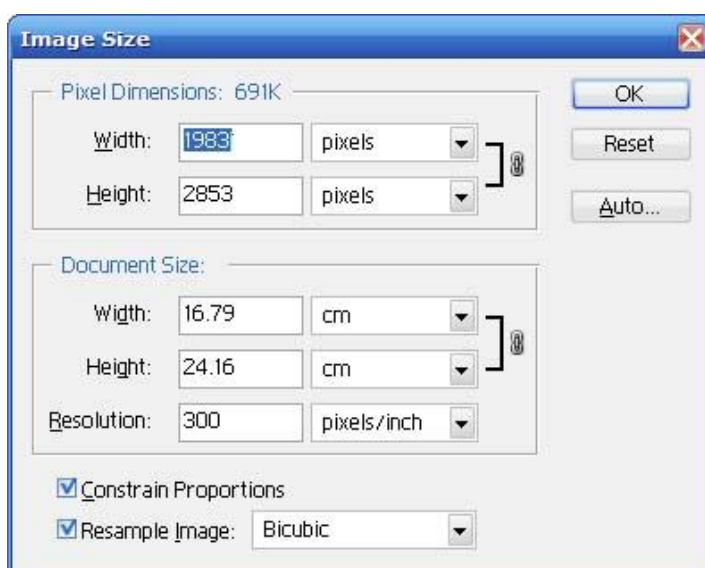
ما يلي : في حال كون الصفحات المصورة هي صفحات مفردة فقط (أي كل ملف عبارة عن صورة لصفحة واحدة فقط لا غير)

من حجم الصورة:

image - image size

ستظهر لك الشاشة

أ - لو كانت الصورة أبيض وأسود:

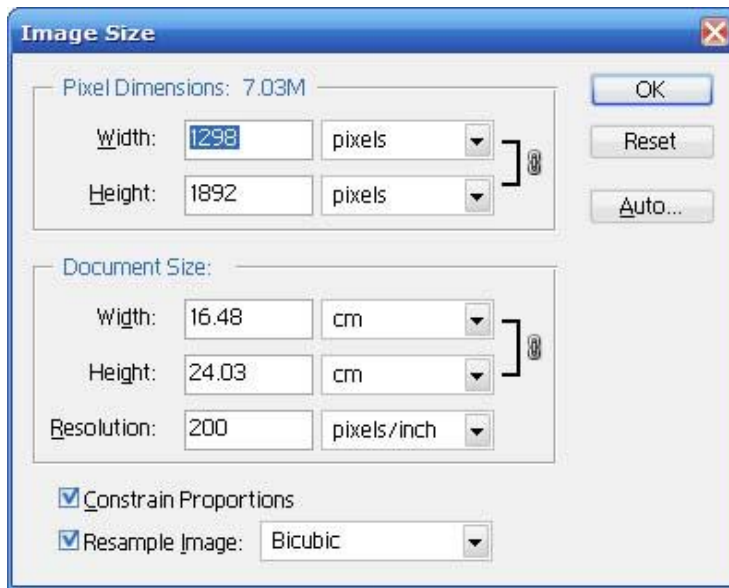


لا بد أن تكون الأرقام مطابقة لما في هذه الشاشة وإلا قم أنت بالتعديل يدوياً عليها

ب - أما لو كانت الصورة بالألوان:

لا بد أن تكون الأرقام مطابقة لما في هذه الشاشة وإلا قم أنت بالتعديل يدوياً عليها

التحكم في الصور الممسوحة ضوئياً



سؤال : ما هو الإصدار الخاص ببرنامج الفوتوشوب الذي تعتمد عليها في الشرح ؟

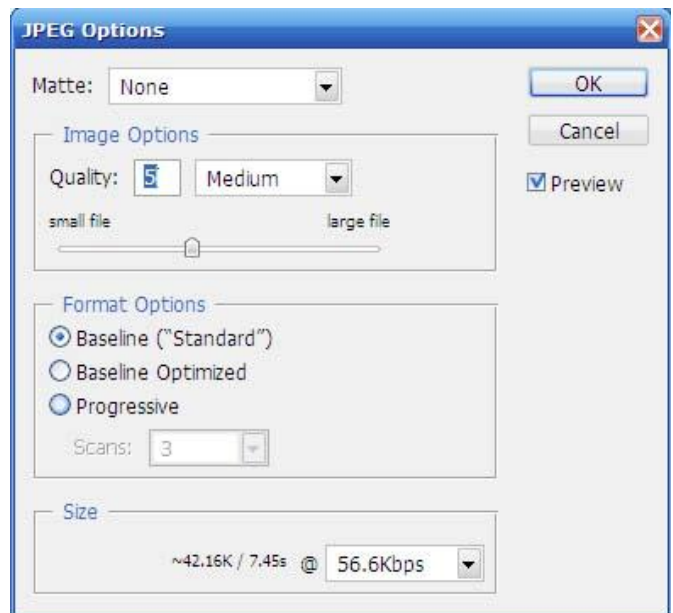
الجواب: Photoshop CS ME

سؤال : ماذا تقصد بقولك:

((أما لو أردت جودة عالية

فاختر الرقم 8 على الأقل بدلا من 5 في الخانة الخاصة بالجودة))Quality

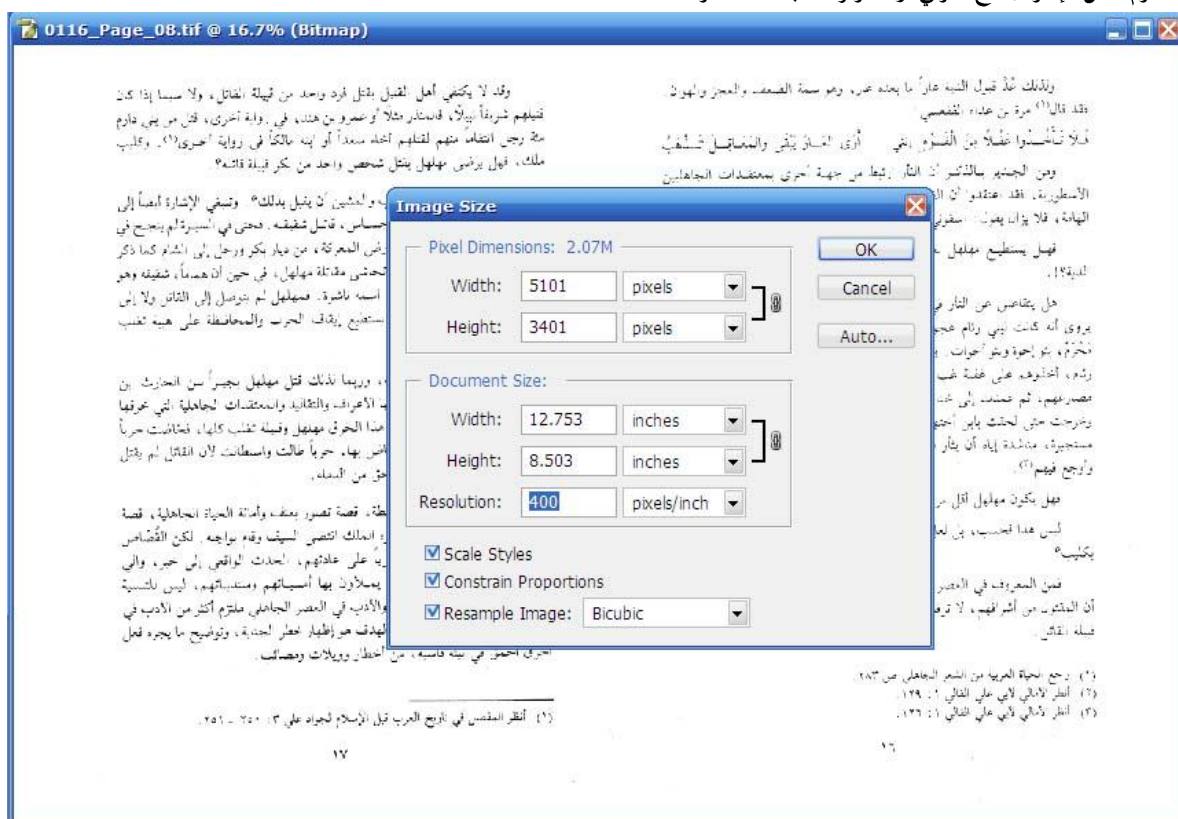
الجواب: اقصد هنا في هذه الصورة



فيمكنك تغيير ال Quality من 5 إلى 8

التعامل مع الكتاب المزدوج الصفحات : مقدمة

قد يقوم بعض الإخوة بمسح ضوئي أو تصوير لكتب بحيث تكون الصفحتان متقابلتان



وهذا يحدث بسبب كون الكتاب قديماً أو نادراً لا يمكن فكّه

أو لا يوجد من يقوم بإعادة تجليده

أو... الخ

وهذا يحدث مع كثير من أخواننا

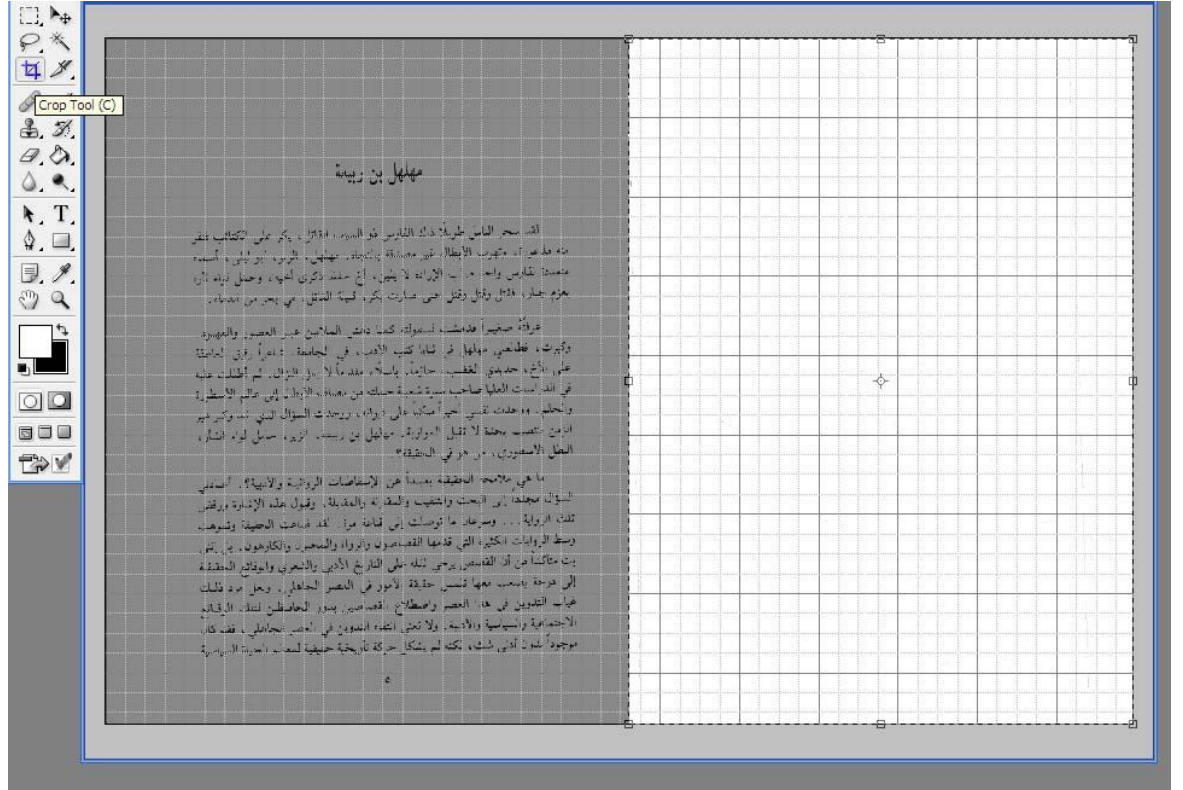
فكيف سنتعامل مع هذه الملفات

وكيف سنفصلها بحيث تكون كل صفحة في ملف واحد وبشكل متتالي

هذا ما نريد أن نجيب عنه فيما يلي

التعامل مع الكتاب المزدوج الصفحات 1 :

أولا سنستخدم اداة الإقتصاص crop بالضغط على المفتاح c او كما في في الصورة التالية



قم بتحميل هذا الملف

وهو ملف يحتوي على نسخة لكتاب ديوان مهلهل بن ربيعة تم تصويره كصفحتين متقابلتين

ونريد أن نصل في مثالنا هذا إلى أن تكون كل صفحة في ملف مستقل كما [في هذا الملف](#)

قبل أن نعمل:

احفظ بنسخة احتياطية من الملف الأول

حتى يمكنك التراجع في أي وقت عند حدوث أي خطأ (وهذا هام لأعمال والحفاظة عليها)

الآن لو اقتصصنا الصفحات ذات اليمين في كافة الملفات

فسنحصل على نصف الكتاب الأيمن (الصفحات المزدوجة الأرقام في مثالنا هذا (2 ، 4 ، 6 ، 8 .. الخ)

ولو اقتصصنا الصفحات في الجانب الأيسر سنحصل على الصفحات المفردة (1 ، 3 ، 5 ، 7 .. الخ)

فما الحل ؟

قد يختلف الحل من وجهة نظر مستخدم إلى آخر

وكل له طريقته

أنا أقدم لكم احد الحلول (مع وجود طرق وحلول أخرى)

الحل هو:

نقل ملف البي دي اف PDF إلى ملفات منفصلة tif

وذلك بواسطة برنامج أدوبي أكروبات بروفيشيونال writer

كما يلي:

من file

التحكم في الصور الممسوحة ضوئياً

- save as

: Save As Type ثم نختار من خانة

الإختيار Tiff

ثم ننسخ هذه الملفات الناتجة من فك الكتاب نسختين

أحدهما : في مجلد new folder

والثانية في مجلد آخر وليكن new folder2

ثم سنقوم في المجلد الأول بالحصول على الصفحات اليمين فقط

ومن المجلد الآخر على الصفحات اليسار فقط

لو أنه لدينا مجموعة ملفات أسمائها كالتالي

100

101

102

ومجموعة أخرى أسمائها كالتالي

100B

101B

102B

على سبيل المثال لا الحصر

لو جمعنا كل من المجموعتين في مجلد واحد

فكيف سيتم ترتيبهما داخل هذا المجلد

الجواب:

سيتم ترتيب الملفات كلها كما يلي:

101

101B

102

102B

103

103B

وهكذا...

الآن..

قم باقتصاص كافة الملفات في المجلد الأول للحصول على الصفحات اليمين

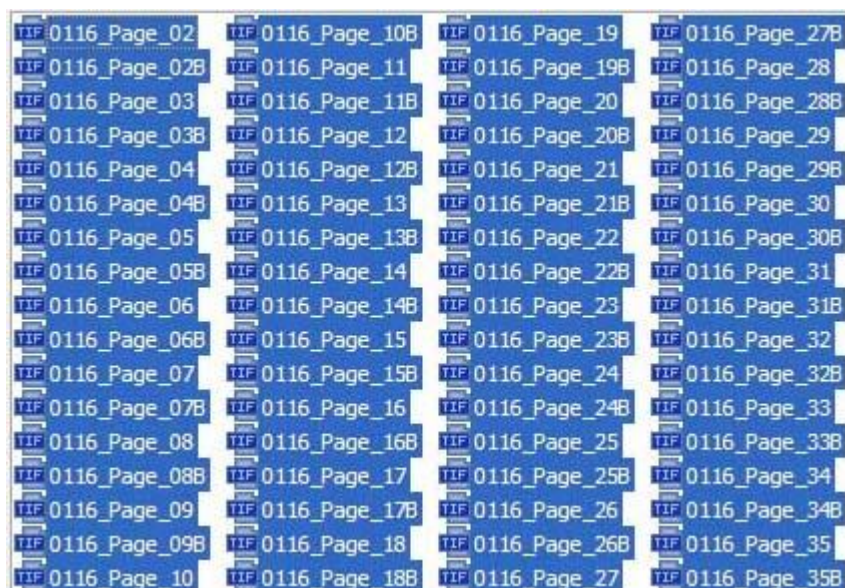
ثم من المجلد الثاني اقتص كافة الصفحات ذات اليسار

ثم قم بإعادة تسمية ملفات المجلد الثاني فقط وذلك بوضع حرف **B** مثلاً في نهاية كل اسم كل ملف

ثم اجمع الملفات كلها داخل مجلد واحد

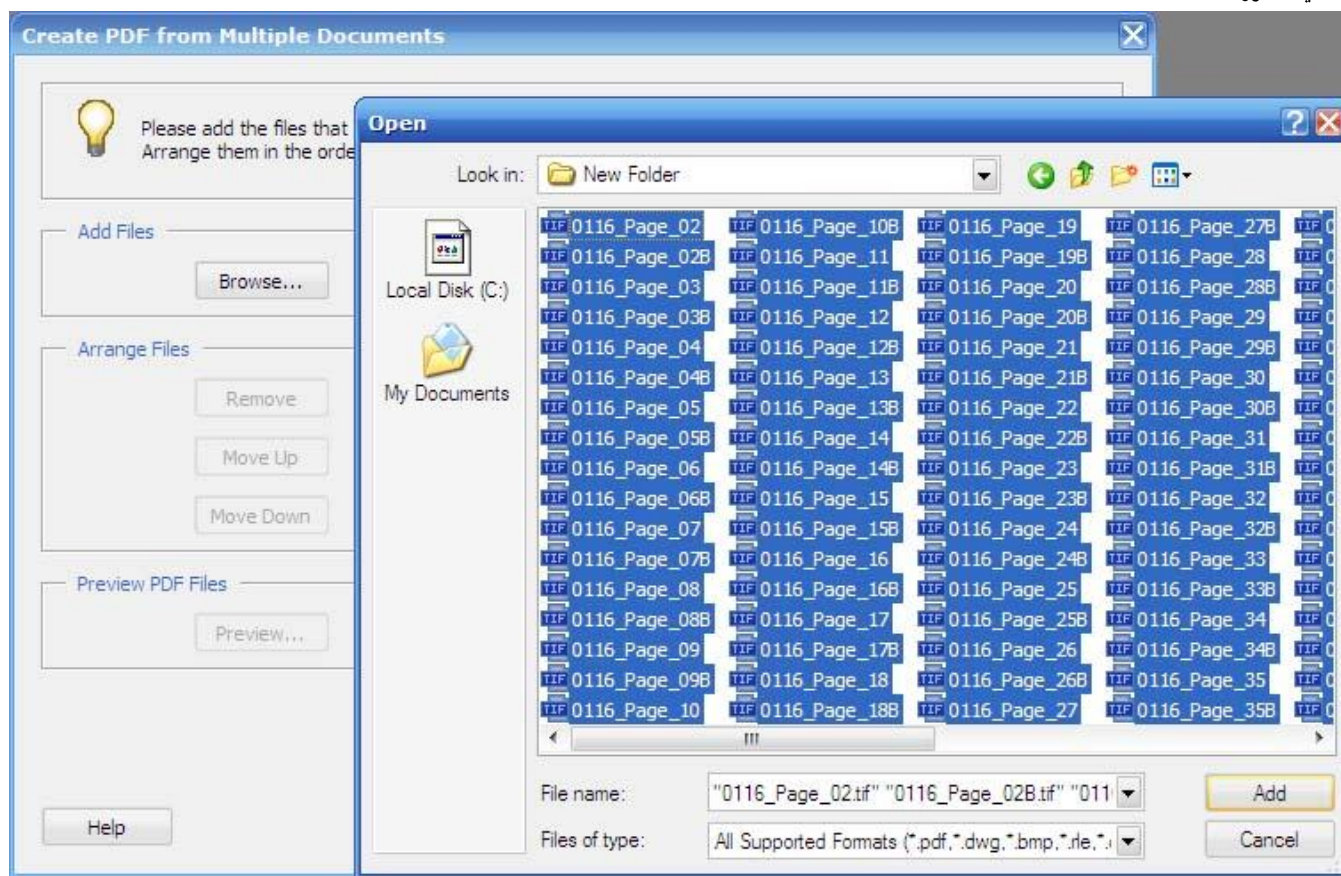
ستحصل على صفحات الكتاب بالكامل وبالترتيب الصحيح داخل هذا المجلد

كما في الشكل التالي



الآن قم بتجميع كافة الملفات باستخدام برنامج أكروبات رايتر كما يلي:

**Create PDF
From Multiple files...**
كما في الصورة:



ثم اضغط على زر Add

ثم OK

سيكون لك الملف المطلوب الحصول عليه

التحكم في الصور الممسوحة ضوئياً

اختر حفظ

وقم بتسمية الملف كما تحب

كل ما شرحناه في هذا الخصوص تم بصورة يدوية

فهل توجد طريقة آلية لعمل هذا ؟

أي نريد أن تقوم البرماج بعمل الإقتصاص وإعادة التسمية.. الخ بشكل آلي وبخاصة لو كانت لدينا آلاف الصفحات فإن العمل اليدوي عليها سيكون متعباً للغاية فهل من سبيل لذلك ؟

الجواب:

نعم يوجد طرق آلية لعمل هذا ، وسأشرحها لكم أيضاً إن شاء الله تعالى

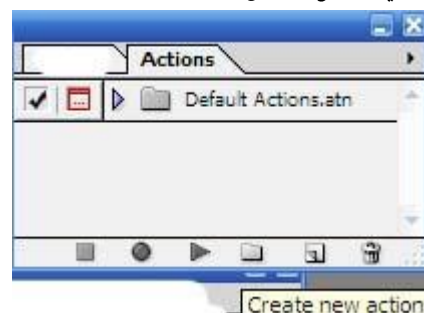
العمل بطريقة آلية

سنستخدم ما يسمى بالأكشن Action

وهو يشابه الماكرو في كثير من البرامج الأخرى

سيقوم الأكشن بتسجيل كل ما ستقوم به على ورقة واحدة ، ثم سنطلب منه عند اللزوم أن يعيد تنفيذ هذه الخطوات كاملة على الصفحات كلها دفعة واحدة.

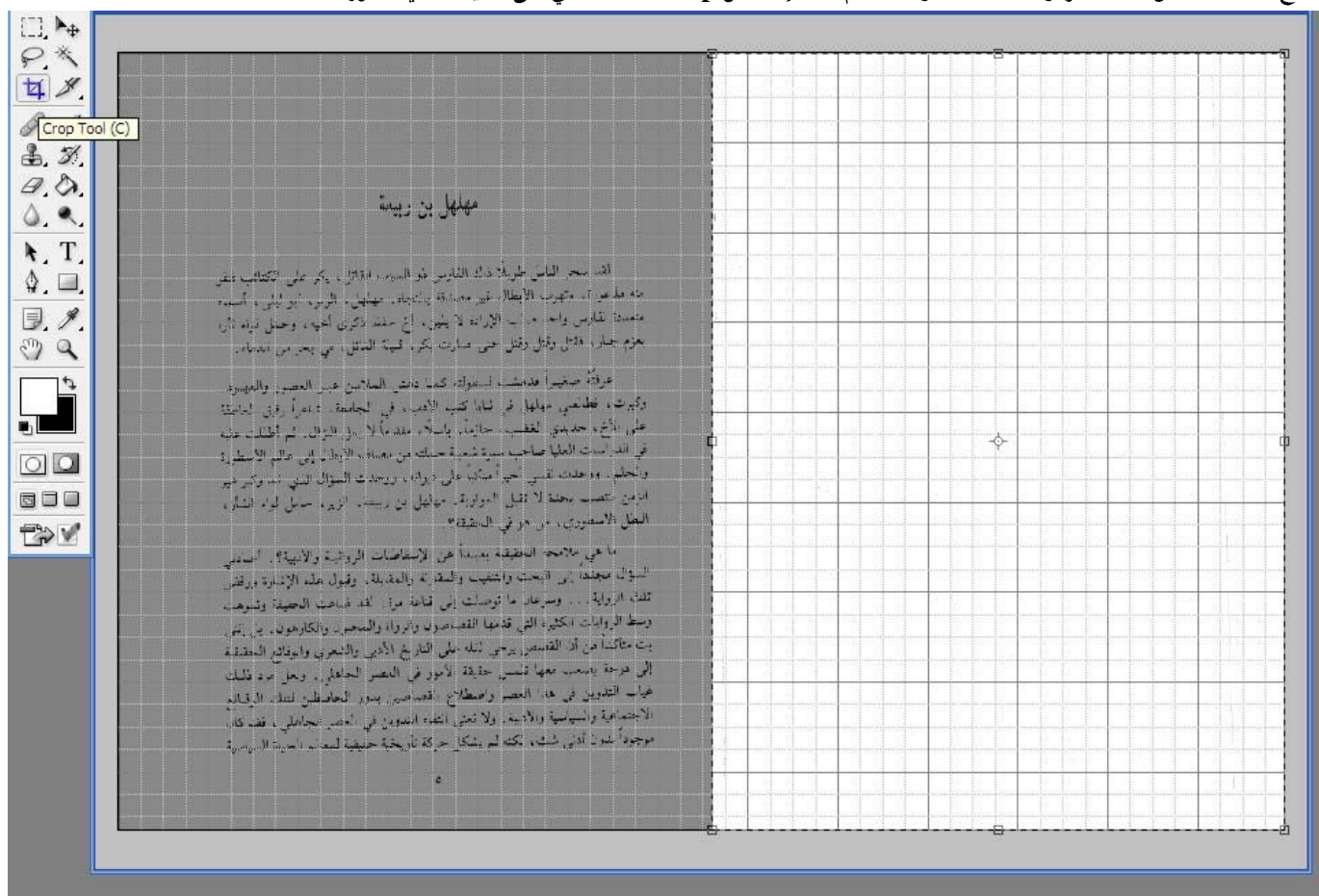
نبدأ في تسجيل الأكشن:



سنضغط على زر تسجيل الأكشن (وهو الزر قبل الأخير جهة اليمين)

سيبدأ التسجيل لكل ما ستفعله من الآن..

سنفتح أحد الملفات من الملفات المزدوجة الصفحات ونستخدم أداة الإقتصاص Crop للصفحة التي على اليمين كما في الصورة:



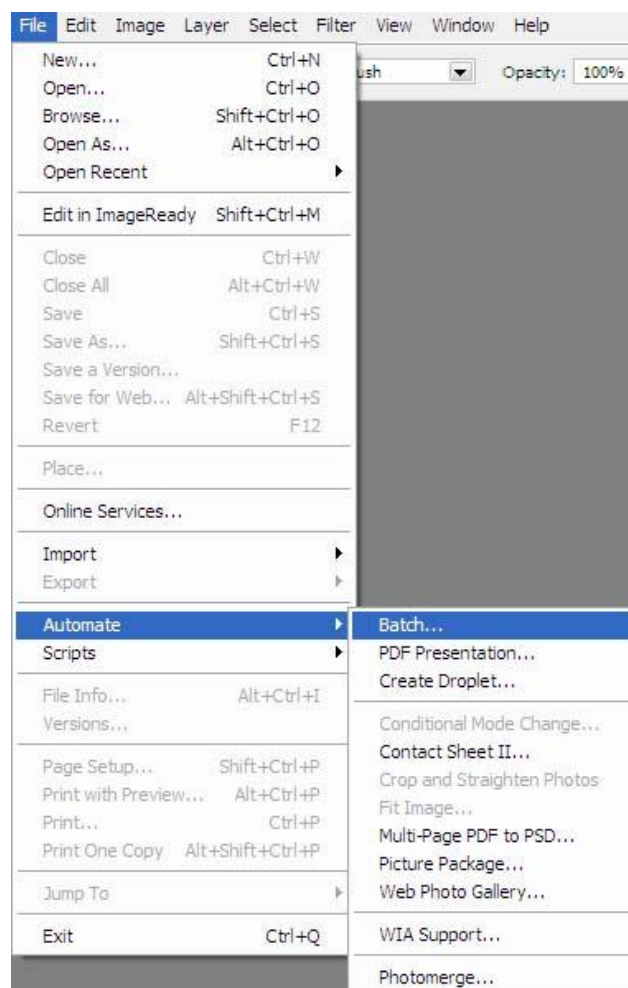
التحكم في الصور الممسوحة ضوئياً

سيقوم الأكرشن بتسجيل هذا الحدث حيث سترى الزر الأحمر الخاص بالتسجيل فعال ثم سنوقف تسجيل الأكرشن بالضغط على زر الإيقاف (أقصى زر على اليسار المجاور لزر التسجيل الأحمر) - في هذا المثال تم تسجيل اسم الأكرشن بـ **Action1**



الآن.. نريد أن نجعل الأكرشن الذي تم تسجيله يتم تطبيقه على مجلد يحتوي على العديد من الملفات من:

File Automate Batch

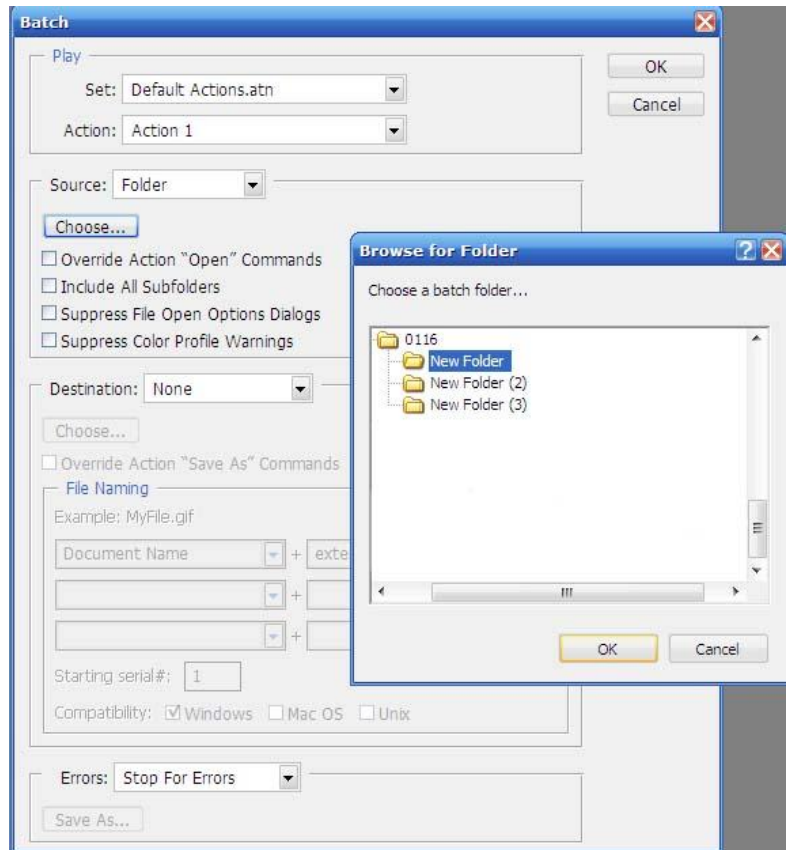


ستظهر لنا الشاشة التالية:

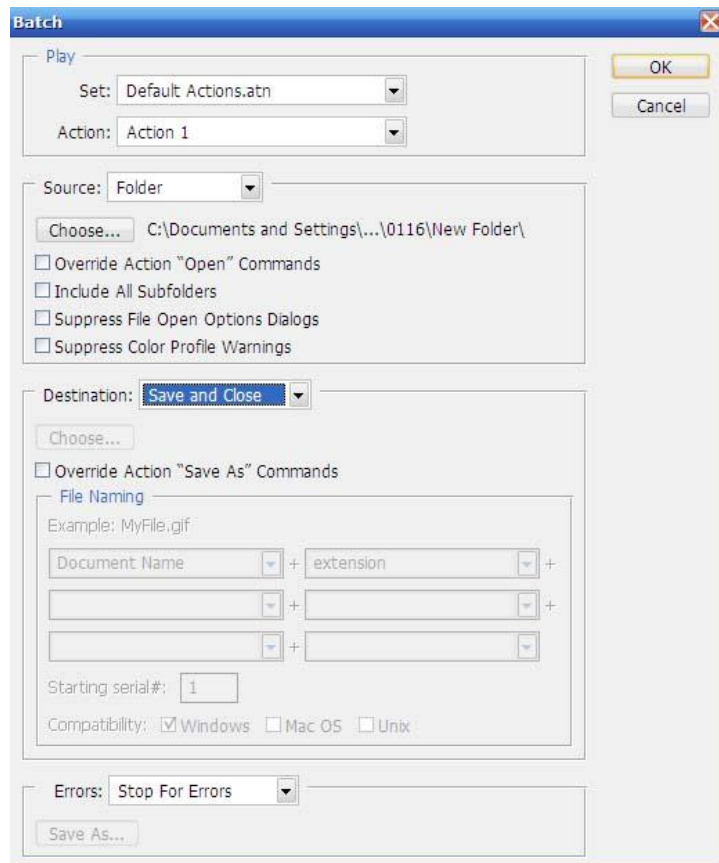
من

Choose

سنختار المجلد الذي سننفذ عليه الأكتشن المطلوب للصفحات اليمين



اضبط الشاشة كالشاشة التالية تماما



لاحظ : Save and close

التحكم في الصور الممسوحة ضوئياً

اذهب لـ Actions

اختر الأكشن الذي قمنا بتسجيله

كان في مثالنا هذا اسمه **Action 1** :

ثم اضغط زر التشغيل للأكشن (ثالث زر مع الشمال)

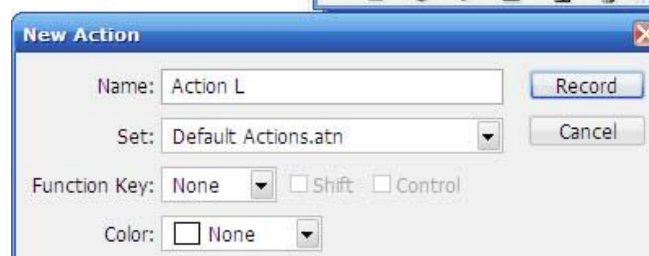
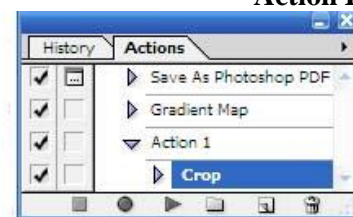
في لحظات .. سيقوم الأكشن بتنفيذ كل ما نريده على المجلد **New Folder**

افتح أي ملف داخله للتأكد من النتيجة التي حدثت.

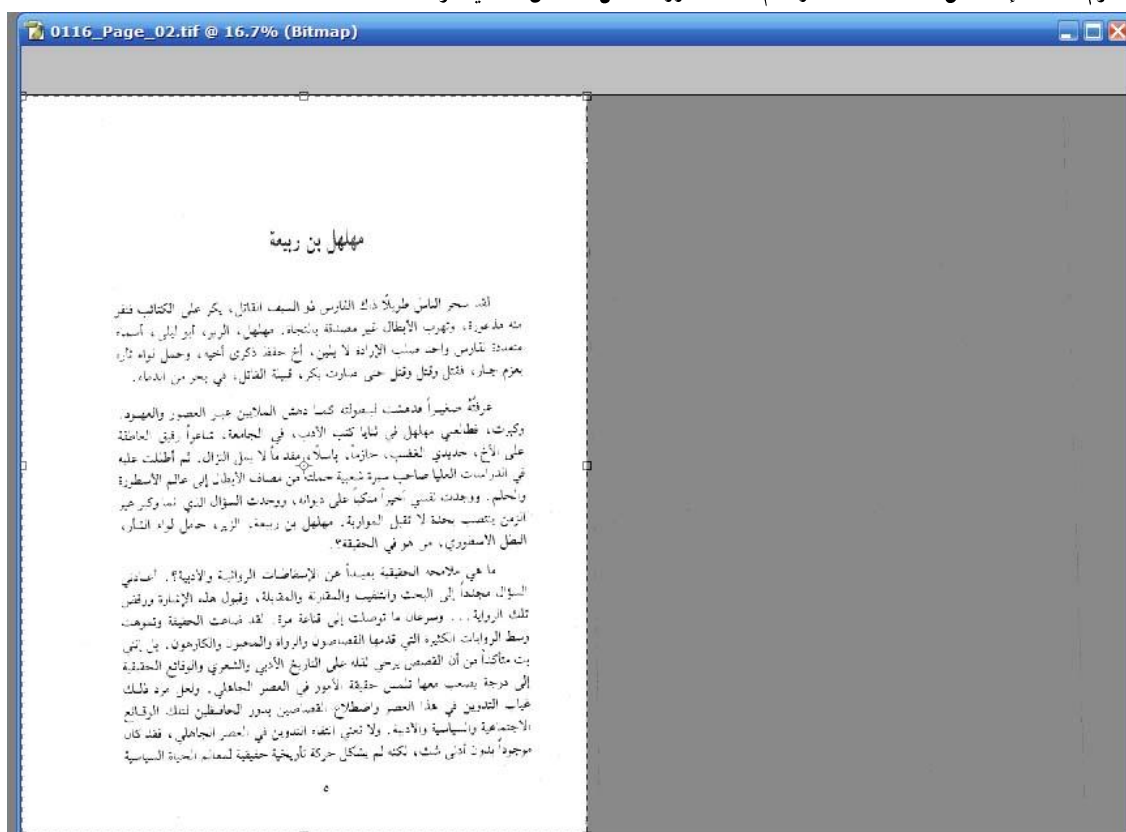
الآن .. نريد أن نطبق نفس الأكشن مرة أخرى ولكن هذه المرة على الصفحات اليسار

سنقوم بتسجيل أكشن جديد ونسميه على سبيل المثال:

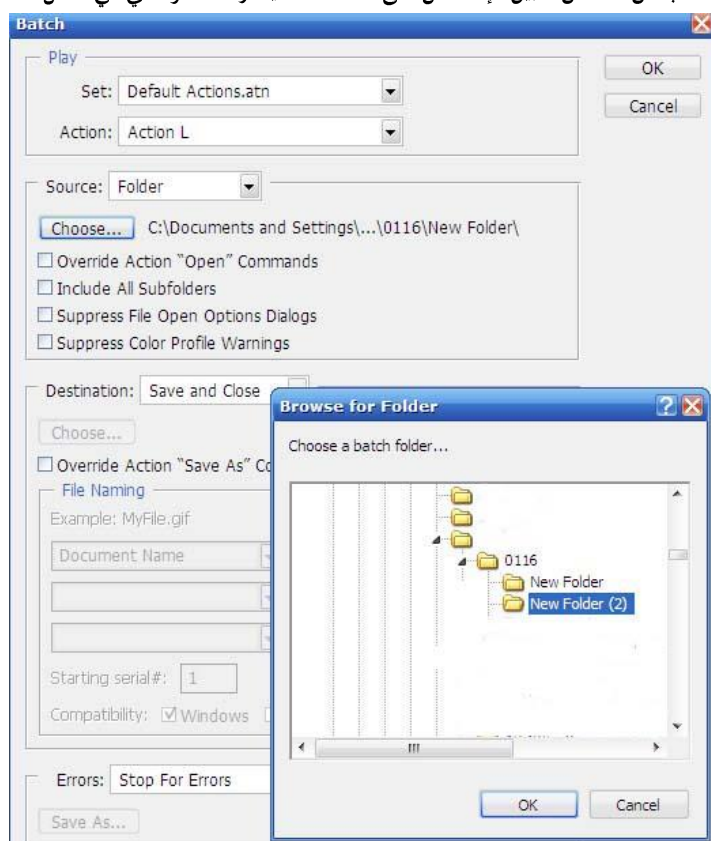
Action L



سنقوم بعملية الإقتصاص للصفحات اليسار ، ثم سنضغط زر تسجيل الأكشن كما في المرة السابقة



سنطلب من الأكشن تطبيق الإقتصاص على الصفحات اليسار هذه المرة التي هي داخل المجلد **New Folder 2** في مثالنا هذا



وبهذا نكون قد انتهينا من اقتصاص كافة الصور لكافة لصفحات اليمين واليسار

الصفحات اليمين داخل المجلد **new folder**

و الصفحات اليسار داخل المجلد **new folder 2**

إعادة تسمية الملفات آلياً

سنقوم الآن بإعادة تسمية الملفات التي في المجلد 2 new folder بطريقة آلية

هناك العديد من البرامج التي تقوم بهذا العمل

أخترت لكم برنامجاً سهلاً وهو ACDSEE الشهير والذي هو مخصص أصلاً للتعامل مع الصور

حدد الملفات التي تريد إعادة تسميتها

ثم من

Tools

Batch Rename اختر

ثم اختر **Template**

use Template to rename files

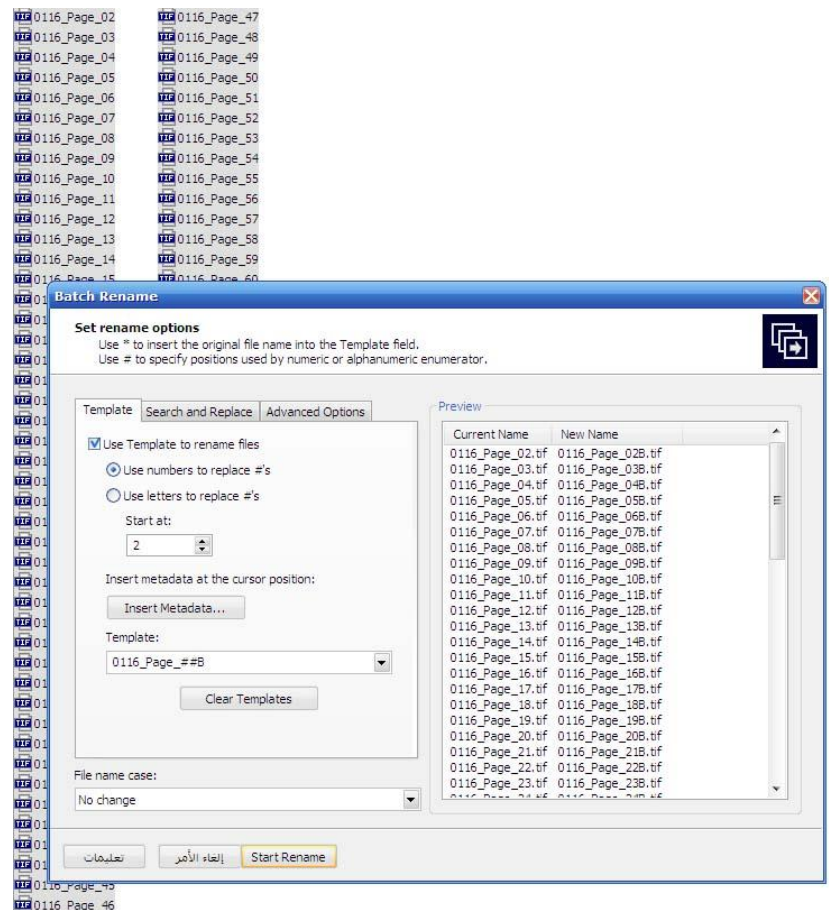
use numbers to replace #,s

ومن خانة **Template**:

اضف بعد ## : حرف B على سبيل المثال

ثم **start Rename**

كما في الصورة التالية بالضبط



سيقوم البرنامج بإعادة تسمية الملفات بالكامل دفعة واحدة في ثوان لتصبح من:

0116_Page_02

إلى:

0116_Page_02B

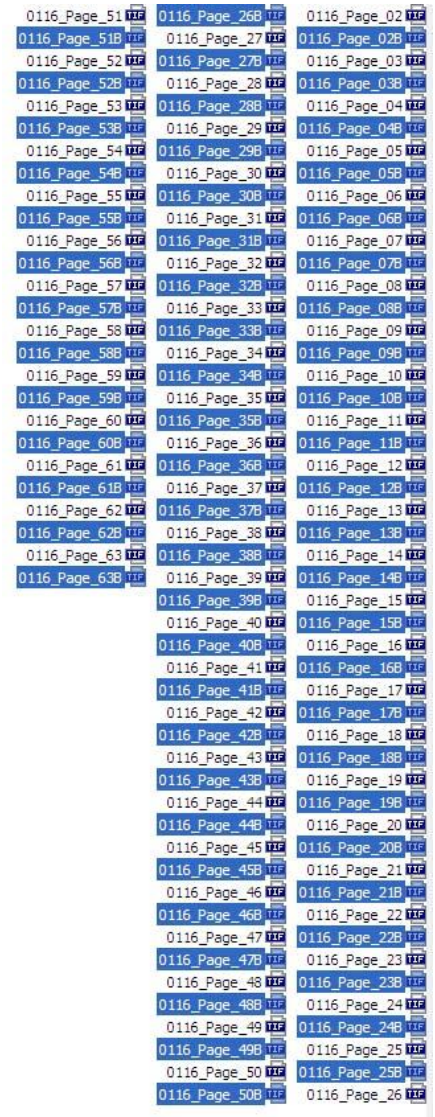
وهكذا كافة الملفات الأخرى داخل المجلد

التحكم في الصور الممسوحة ضوئياً

الآن..

انسخ ملفات المجلد الثاني وضعها داخل المجلد الأول

ستحصل على الشكل التالي:



ادخل داخل المجلد **new folder** بعد أن نسخت داخله ملفات المجلد 2 **new folder**

ستلاحظ أن الملفات سيتم عرضها بالترتيب السليم وبالطريقة التي نريدها

أي كل صفحة منفردة في ملف وبالتتالي الصحيح

5 ، 6 ، 7 ، .. 8 إلخ

سنقوم الآن بتحويل ودمج كافة الملفات المعدلة إلى ملف **Pdf** واحد فقط يحتوي على كافة الصفحات المرتبة

باستخدام برنامج أدوبي أكروبات بروفيسيونال (استخدمت الإصدار 7) **ME**

اضغط على الأيقونة

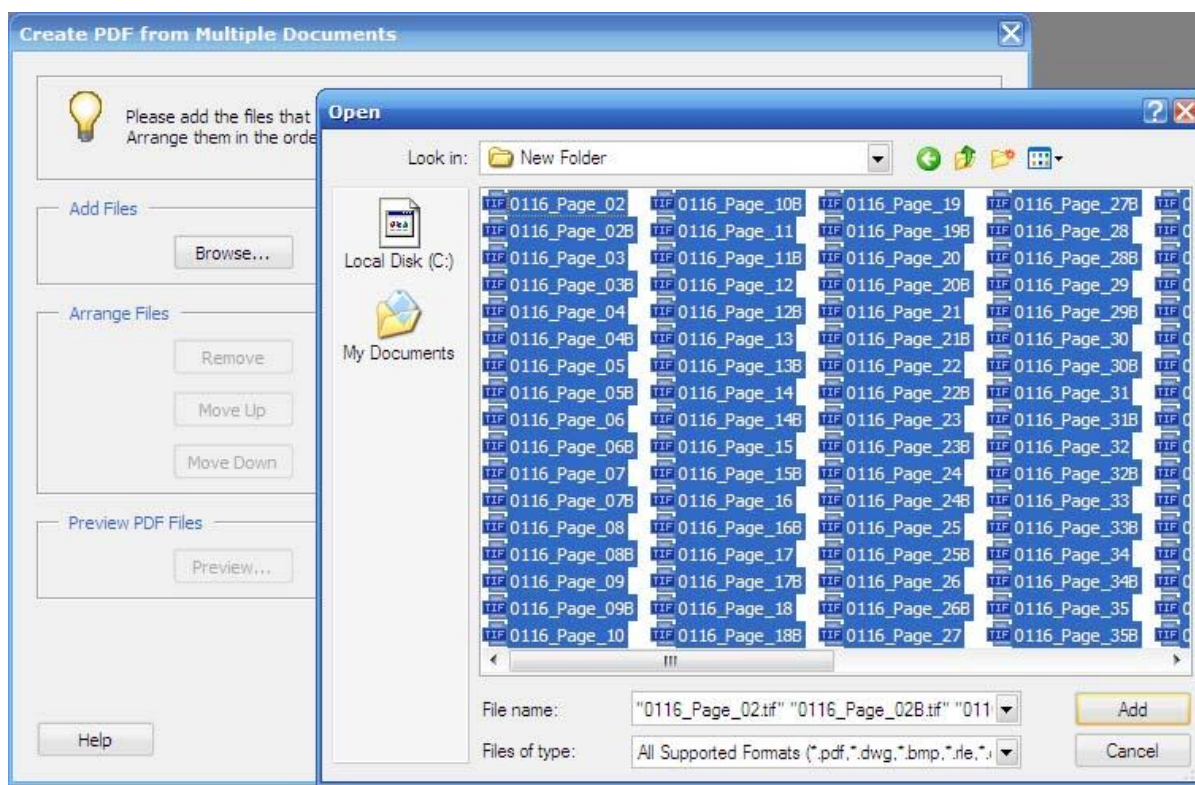
Create PDF

التحكم في الصور الممسوحة ضوئياً

From Multiple Filers...

Browse...

اختر المجلد new folder الذي يحتوي على الملفات المطلوب تحويلها ودمجها



اختر كافة الملفات التي داخل المجلد (CTR+A)

ثم Add

ثم Enter

سيقوم البرنامج بعمل اللازم وبعد لحظات سيطلب منك وضع اسم للملف الناتج من عملية التحويل

ضع اسما مناسباً ثم حفظ

انتهى التحويل.

تم الإنتهاء من الشرح والحمد لله رب العالمين

الجليس الصالح،،